



La curiosidad y la búsqueda del cómo transmitir mejor una idea o contar una historia

El trabajo como elemento de formación principal, además de los estudios de fotografía y dirección de actores

cine ficción y documental

Dirección

del largometraje "**7 pasos y medio**" con Ernesto Alterio, Pere Arquillué, Sancho Gracia e Ingrid Rubio premiado en el Festival de Cine de Málaga 2009 con dos biznagas

y algo más, de las tiras cómicas audiovisuales "**no credit**" junto a Raimon Lorda, Alex Brendemühl, Toni González y Marc Rodríguez Se han proyectado también en CCCB, CAC, Flux y Transmedia ESF

de los cortos documentales

"Welcome to the real world", retrato de una de las ferias de armamento más importante del mundo que se celebra bianualmente en Paris

"Le Daguerreotype", la cámara con la que se expuso la primera fotografía de España y su paralelismo temporal con la RACAB, propietaria de la misma

"Mar de fondo" Proyecto sobre las diferentes conexiones de distintas personas con el mundo marino



televisión

Dirección y/o realización de programas para Canal +, RTVE, Telemadrid o betevé

"**Nit a la terra**" (26 programas) Barcelona nocturna como protagonista Una noche. Una voz. Un personaje del ámbito cultural entrevistado por David Carabén e ilustrado con la noche barcelonesa

"Soluciones XS"

Los problemas de la sociedad desde la perspectiva de los niños

"**Se vende**" Especial para canal + sobre el mundo de la publicidad. Con Tristán Ulloa, Ginés García Millán i Jesús Sastre

"Creadores de Hoy" (36 programas)

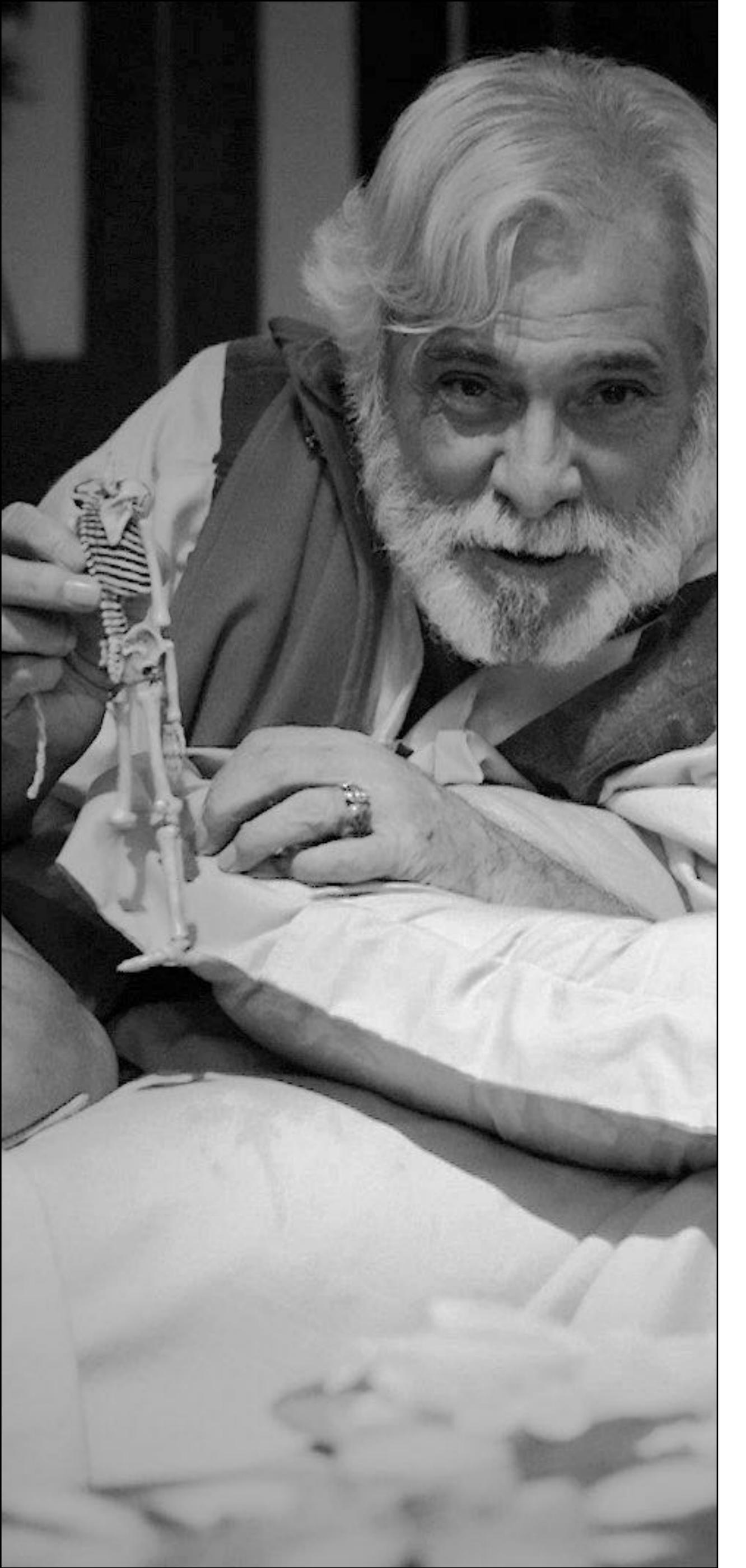
Un recorrido por el pensamiento y el trabajo de creadores de diversas disciplinas, desde Jordi Savall a Javier Sainz de Oteiza pasando por Alex de la Iglesia o Vitorio y Lucchino

"Urbanitats" sobre los espacios mágicos de Barcelona, programa conducido por Xavier Rubert de Ventós

"Ponte verde"

Un viaje por los paisajes, la fauna y la flora de la Comunidad de Madrid





arte

Proyectos de creación artística con creadores de diferentes disciplinas

con Pep Ramis (coreógrafo) y Nuria Font (realizadora/comisaria) en la película "Canaan" dentro del proyecto "Filmar la danza" con Raimon Lorda (director de fotografía) codirigiendo la película "N" para el Flux Festival de videoarte con Jordi Diez (escultor), María Bisbal y David Casals (pintores) en la película "Reflejo"

museos y exposiciones

Dirección, realización o diseño de instalaciones de diferentes formatos

El Museu de les ruines d'Empuries (visita guiada audiovisual de la casa de los mosaicos)

El Museu del Cava

El Museu de la Muralla de Molina del Segura

el Pabellón de España de la Exposición Universal en Aichi

Madrid 2012

Centenario del Real Madrid

Catalunya Terra d'Acogida

Ciutat de Ciutats

Centre de Interpretación de Toledo

FEVE 150 años



publicidad

Dirección de películas promocionales y publicitarias para infinidad de empresas e instituciones

ACB, Acciona, A.C. de Patrimoni Cultural, Airbus, Ajuntament de Barcelona, Almirall, Arpegio, Audi, Aural, Ayuntamiento de Madrid, Ayuntamiento de Valencia, Babaria, Bancaja, Cafés Fortaleza, Casa de América, Cofrusa, Diputación de Cuenca, Estudi Jordi Arola, Estudio Ricardo Bofill, Generalitat de Catalunya, Icex, Inta, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, Kh7, LetsBonus, Mutual Médica, Novartis, Obra Social "La Caixa", Procter & Gamble, PSC, Santa & Cole, Simon, Telefonica, TMB, Turrones El Lobo,...

